





ẽõ èáæáúé ðàç èç áàçú àáĩíúõ ìðè íáíáõĩáèĩĩńòè. Òàèæá íá íáðáĩĩ ÿòáĩá òĩðĩèðóáòńý àèèèĩá ìðááńòáàèèáĩéá ñèĩæĩúõ áàèĩèõ (íáĩðèĩáð, ñèĩæĩúõ ñèĩáĩõĩðĩ è ñèĩòáèñè-áńèèõ áàèĩèõ), èĩòáðĩðáòèðóáĩúõ èáè íáĩĩ òáèĩá. Áèý áàèĩèõ ñðááĩéáááĩúõ ðóèĩĩèñáè íá ÿòĩè ñòááèè ìðáááèýòńý ñĩòááòńòáòòpùèá èĩ áàèĩèõ ðóèĩĩèñè, áúáðáĩĩé á èà-áńòáá ìĩĩáĩĩé. Áèý òńòáĩĩáèè òáèèõ ñáýçáè èĩĩèúçóááńý ñĩáòèáèúĩáý ñòðóèèõðá - ìðĩòĩòáèñò (ìðĩòĩòáèñò - ñĩçááĩĩúé ááòĩðĩ ÿèáèòðĩĩĩáĩ èçááĩèý òáèñò, áàèĩèõáĩ èĩòĩðĩáĩ á ðóèĩĩèñý ñĩòááòńòáòòpù èáèñòĩáúá ìðáááááĩúõ). Íóæĩ íòáòèòù, -òĩ ñáýçè íáæáó íáðáááòùáááĩúè áàèĩèõáĩè ìĩáóò ìðĩòĩáèòù -áðáç ðáçĩĩá -èñèĩ óðĩáĩáé èáðáðóèè, èàè, íáĩðèĩáð, á ñèó-áá ìðĩńòùõ è ñèĩæĩúõ áàèĩèõ, á èĩòĩðũõ è á òáèñòá, è á ìðĩòĩòáèñòá -èñèĩ «ðááĩá» ìò áàèĩèõú áĩ áàèĩèõú ìĩáò áúòù ðáçĩúĩ. È áèý òĩáĩ, -òĩáú èçáááèáòù ìðèáýçèè è íáĩĩò èĩĩèðáòĩĩò áàðèáĩòó, óóĩèõèè, èĩĩèúçóááĩúá áèý ìðáááèáĩèý ñáýçáè, áúèè ðááèèçĩááĩú èáè ðáèóðñèáĩúá.

Íá áòĩðĩ ÿòáĩá áàèĩèõú ñèĩááðý òðááĩáĩòĩá, íá ìĩĩáá èĩòĩðĩáĩ ìðáááèýòńý ñáýçè íáæáó ñĩòááòńòáòòpùèèè áðóá áðóáò òðááĩáĩòáèè ðóèĩĩèñáè, íáðáááòùááòòńý óæá ìĩĩ-áðááĩ. ìĩðýáĩè èõ íáðááĩòèè ìðáááèýáòńý ìðýáèĩ ñèááĩááĩèý òðááĩáĩòĩá á ìĩĩáĩé ðóèĩĩèñè. Íá ÿòĩ òááá ìðè ìĩĩúè ñĩáòèáèúĩĩ ðáçðááĩòáĩĩáĩ áèáĩðèòĩá ìðáááèýáòńý ììòèĩáèúĩĩá ðáñĩĩèĩæáĩéá áàèĩèõ èñòĩáý èç ìðĩńòĩáĩ ìðááèèè: áñá áàèĩèõú, ìðèáýçáĩĩúá è íáĩĩé áàèĩèõá ìðĩòĩòáèñòá, ìðè áèçóáèèçáòèè áĩèæĩú íáòĩáèòũńý á ìáĩĩé ñòðĩéá òááèèõú. Áñèè æá ìĩ èáèèĩ-èèáĩ ìðè-èĩáĩ ÿòĩ ñááèáòù íá óáááòńý, òĩ ñĩòááòńòáèèá ìĩèáçúáááòńý áðáòè-áñèè, á áèáá èèĩéè, ñĩááèĩýòùè ñĩòááòńòáòòpùèá ñèĩáĩõĩðĩ. Áèááĩáý èç ÿòèð ìðè-èĩ - ðáçèè-èá ìðýáèá ñèááĩááĩèý áàèĩèõ á ðóèĩĩèñý. Á òĩ ñèó-áá, áñèè á èà-áńòáá áàèĩèõú ñðááĩáĩèý áúñòóĩááò òðááĩáĩò ðóèĩĩèñè, òĩ áĩáèĩáè-ĩúè áèáĩðèòĩ èĩĩèúçóááòńý áèý òńòáĩĩáèáĩèý ñĩòááòńòáèè íáæáó òðááĩáĩòáèè íá ìĩĩáá ñèĩááðý òðááĩáĩòĩá (ðèñ. 2).

Ðèñ. 2: Áèçóáèèçáòèý ñĩòáááá ðóèĩĩèñáè è ìðýáèá ñèááĩááĩèý òðááĩáĩòĩá

Íòááèúĩĩé çááá-áé ñòáèá è íáðááĩòèá ìĩáòĩðýòùèõńý á ìáĩĩé ðóèĩĩèñè òðááĩáĩòĩá, ñĩááðæáúèð ìáèĩ è òĩð æá òáèñò. Íáèè-èá ìĩáòĩðýòùèõńý òðááĩáĩòĩá áèá-áò çá ñĩáĩé ìĩýáèáĩéá íáñèĩèúèèõ áàèĩèõ áĩèóĩáĩòá, ìðèáýçáĩĩúõ è íáĩĩò òðááĩáĩò ñèĩááðý. Çááá-á áèçóáèèçáòèè òáèĩé ñèòóáòèè áúèá òñĩáóĩ ðáðááá ìðè ìĩĩúè áĩĩèĩèòáèúĩúõ ìèĩ, ñĩááðæáúèð èĩòĩðĩáòèð, ìòñòòñòáòòpùòá á ìĩĩáĩĩ ìèĩá-ìò-áòá. Ðáðááĩéá ìĩçáĩèèèĩ ìèèáçáòũńý ìò ìĩèñèá ìòóáè ñĩáĩáúáĩèý á ìáĩĩé ìðĩòááóðá ááóð ðáçèè-ĩúõ áàðèáĩòĩá áúáĩáá - ááç ìĩáòĩðýòùèõńý òðááĩáĩòá è ñ ìèè, á ðááèèçĩááòù èáæáúé èç ìèð ìĩ ìòááèúĩĩñòè, è èáè ñèááñòáèá - ìðááĩñòááèòù ìĩèúçĩááòáèò ìĩĩýòĩúé èĩòáððáèñ, ááá íá ìèĩá ñ áĩĩèĩèòáèúĩĩé èĩòĩðĩáòèáè áàòòńý ñńúèèè á ìĩĩáĩĩ ìèĩá-ìò-áòá (ðèñ. 3).

Ðèñ. 3: Ðáçèè-ĩúá ðáæèĩú áèçóáèèçáòèè ìĩáòĩðýòùèõńý òðááĩáĩòá

Á ìĩñèááĩáĩ ÿòáĩá ðáðáèáñũ çááá-á áðáòè-áñèĩáĩ ìĩèáçá ñĩòááòńòáèè.

