

# Ààçà ààííúò èàè ñðãñòâî òàñàòíé èèàññèòèèàòèè ðóéíñèííúò è ñòàðííà-àòíúò èèðèèèè-

Ààòð Ñàðãàé Èààííàè- Èíòèàéí  
08.08.2010 á.  
İñèããíáá íáííèããéà 08.08.2010 á.

This paper deals with an approach and method of facet classification of editions, fonts, alphabets and record systems for hand-written and old-printed books. Developed classification is focused on formation of books complex and neural network training. The method is carried out by technological means of relational database. Such approach allows using database queries for realization of facet formulas.

İðè ñíçããíéè è àíðíããòèè ïðíãðãííãí èíííèããèããèý ðãñííçíãããíéý ðóéíñèííúò è ñòàðííà-àòíúò òãñòòãíúò è ñòòðè-ãñèèð èñòí-íéè èñòí-íéèíããèý íãò-ãíéý ñãòè. İãðèíã ñ XI ïïXVII áã. òãðãèòãðèçãòãñý ñòãííãããíéãí ïèñíúãíííòè, íãñéíèýèèè è ðãòíðíãíè ýççúèã, ð ñíñòããèýþùèè, -òí ãñòãñòããííúò íãðãçííóñéíãéýãò è ðãçíííãðãçèð èèãññ èèðèèèè-ãñèèð ðóéíñèííúò è ñòàðííà-àòíúò èíéã. İðã ñíããðããéþ. İðòãããííòò ã íãò-ãíéè íã ðãçíúò ïðèíãðãò, íãñéíèããèýí ïíèðòããþùèð ðãçíúã òèíú èçããíéè, øðèòòíã, àèòããèòíã, ñíííí òãèíè ñíèñíè íãííãðãíãíí ãíèããí ãúòò ãíñòãòí-íúè ï ãíçííãííòè íãèçãúòí-íúí. İñèñ èñòí-íéèíã è èíòíðíãòèè í èò ñíòúãñòãèýñý èèðèèèè-ãñèèðèèçããíéè, íãò-íúò è ñíðããí-íúò íããèèèããòèè ï òãíãòèèã ñãýçãííéñ ýòèè òèííí èñòí-íéèíã, ýããèðòííúò èíèèããèèè òãèãñííãðãçíúò ïãòíãíí ãèý ñíðããíãíéý èíòíðíãòèè è íãíèíèèðíããíéý ãþãúèã ïðèçíãíã òãòííèããèý ããç àãííúò. Á ñíòããòñòãèè ñ ýç òðãíãíéý, àéãèèíãðãòè-ãñèèã ðãñòðñú, èíòãðíãò-èíèèããèèè. İãúãèð «Èñòí-íéè» ã àãçã ïñèñúããòñý íããíðíí àéãèèíãðãòè-ãñèè òãèãã íãèíòíðíè ãííèíèòãèýíúèè ïñèýè &ndash; ãñããííéíè 60 ïéãé. Äèý àðèèãòèðíããíéýèçããíéè èñííèýçãòñý íãñèíèýèí ãñíí ñíãòèèèñòí-íãèããðãòíí ïòòãí ãíãèèçã ñãííãí èñòí-íéèã. Èãè èçããñòí, ñòúãñòãòþòããã ñííãíúò ïãòíã èèãññèòèèãòèè &ndash; ã ñèèð, ñ íãíé ñòíðíú, æãñòèèð òðããíããíéè è ãúãíðó ñííããíéý èèãññèòèèãòèè, ñ àðòãíé ñéíãííòè è ðãçííãðãçèý èñòí-íéèíã ãíéãã ïñèí èñííèýçíããòò ðãçèè-íúã ñííããíéý èèãññèòèèãòèè. Èðíã òíãí, ïðè òãñãòíé èèãññèòèèãòèèñýãéãòñý ãíçííãííòò ãú èèãññèòèèãòèè ïðè ðããíéè àãííé çããã-è ïðíãèðã ãúè èçãðãí èíãíí òãñãòíúè. İðíãðãííí-ðãòííèíãè-ãñèíé ñííãíé ãèýããí ðããèèç òããèèòú ããçú è èð èííãéíãòèè ïíãòò ñòãòò òãñãòãíè &ndash; ñííãíãéãí ãèý èèãññèòèèãòèè èãè èçããíéè ã òãèí, òãè è øðèòò òãñãòíúòòíðíòè, ðããèèçíããííúè ñ ïííúþ çãíðíííã è ããçã àãííúò, ïíçãíéýãò ïñéò-èòú ïãðã-ãíú èñòí-íéèíã ãèý íãò-ãíéý ñãòè. Ñéãã èèãññèòèèãòèè èçããíéè ã òãèí èñííèýçíããèññúãéíòíðúã èç àéãèèíãðãòè-ãñèèð è àðòãíãðãòè-ãñèèð ïðèçíãéíã. Õãè, òããèèè &ndash; òãèèð èãè «ããòíð», «íãçããíéã», «ãòíðíã íãçããíéã», ïñèý, ïðãããèýþùèã ãðãíý ñíçããíéý. Á èã-ãñòãã ïãííãíéç ñííããíéè è èíòíðíè ïðããòñíãòðèãããòòãèèã çíã-ãíéý èãè ðóéíñèíãé èèè ïã-ãòíãé. Ñéããòþúãý ãðòííããòðèããòíã ñãýçãíã ñ ïãñòí ñíçããíéý (è òãñòã, ãíãýíúã çíãèè ïíãòò ïèççúããòò ãèèýíéã ïã ðããíò ïãéòíñãòããíãí èííííãíãò, ïíýòíò ñíòããòñòãòþùèã àððèãòòò òãèãã ã ããðããí; «òããò òíã»: ããèúè, ñããòèí-ñèíéè, ñããòèí-èíðè-íããúè; «òããò òãñòã»: -ãðíúè, òãííí-èíðè-íããúè, èðãñíúè; «ãíãýíúã çíã» «èíèè-ãñòãí ï-ãðèíã èèè ãííèè», «ííãííèíèííòò», «òèí ïíãííèíèííòè» òãèèãã ãíèèú ò-èòúããòòñý ïðè ñíçããíéè è ïãñòðíéèã ïã èíèãè æèþ-ãíú ã òããèèòò èãèððããèòèííúã ýéãíãíòú àðòãíãðãòè-ãñèíãí ïñèãíéý, òíòý ïíèè ïã ïðããñòããèýþò ñííãíãí çíã-ãíéý è çíã-ãíéè ïã ýòãíã ïíòðãñííçíãããíéýãèý ïñèèþ-ãíéý ðãçèè-íúò ñèíããðãé. Èèãññèòèèãòèèý ñèñòãí çãíèñè ïðããòñíãòðèããèãñèèãã ïðííèííúãè ñòðí-íúã ãóèãú», «ãóèãèòú» è ãð. Áããíãéøèè òãñãòíí è ãããíãéøèè ñííããíéè ãèý èèãññèòèèãòèè ðóéíñèííúòèèçããíéè ïðèçíãéè: òñòãã, ïñéòòñòãã, ãýçú, ñéíðííèñú, ãðããããíñèíãíèñúíí. İñèíèíèèò ñòúãñòãòþò èçããíéý, ã èíòíðíè èñííèýçóãòñý ãíéãã ñèñòãíãíããííèãããò ñããíãíãòãèþ è èèãñòãðèçãòèþ ñèíãíéíã, ïíýòííóíã ã ãíèúøãè ñòãíãíéè ïðèãíèððíããíã ïã òèíú ãðãòèèè ïèñúí èèãññèòèèãòèè àèòããèòã. Äèý ýòíãí çãããí 46 àððèãòòíã, ñíòããòñòãòþùèð èãæãíé ãóèãã ñ èíãè-ãñèè ÷íã-ãíéè (èñííèýçóãò ãèèðèèèè-ãñèèã çíãèè. Ñðããè ïèððãçèè-ãþòñý ãúííííúã ãóèãã, íãñèèòíúã è ñèèòíúã ïããñòðí-íúã, ïíãñòðí-íúã è ãíóòðèñòðí-íú ãèòããèòò, ïã àãííí ýòãíã ïã ï-ããèãíã, íãíãéí ïãðã-ãíúèèçããíéè ãèý íãò-ãíéý ñãòè ïðããòñíãòðèãããò æèþ-ãíéè ã ïããí èçããíéè ñ èñòí-íéèíã ïðãçèè-íúè òãñãòãí, ïòííñýèíñý è ïñèñãíèþ èçããíéè, øðèòòíã, ñèñòãí çãíèñè è àèòããèòíã, è èò èííãéíãòèè. ðãçðããíð èññèããíããòãèýñèèð çããã-, ãííòñèããò ïíãèòèèãòèþ (ãããããíéã íãúò àððèãòòíã, èííòðòèðíããíéã íãúò òãñãòíúò òíðíòè è ãð.). Áè ðãñííçíãããíéý ïã ñííãã òãòííèíãèè èñéòñòãããííãí èíòãèèããèòã è ïãðãèèãèèíúò ãú-èñèãíéè», ïíãããðããí ãðãíòíí ðÕÕÉ<sup>1</sup> 09 ñãã ñíèèèèè È.İ. Ñíðããíãéã ðóéíñèííúò è ñòàðííà-àòíúò òãñòòã: ãíçííãííòè ïðèíããíéý òãòííèíãèè èñéòñòãããííãí èíòãèèããèòã //È. Èíò. (İãðíú, 13&ndash;14 ïíýãðý 2009 á.) / ïíã ðãã. Ñ.È. Èíðíèãíéí. &ndash; İãðíú, 2009. &ndash; Ñ. 60-68. Èíðíèãíéí Ñ.È., ããðããíí ñòàðííà-àòíúò èíèã ïã ñííãã ïãéòíñãòããúò òãòííèíãèè // Ñíãðãíãíúã èíòíðíãòèèííúã òãòííèíãèè è ïèñúãííã íãñèããèã: ïð ãðããíèð ð &ndash; Èçããíú, 2008. &ndash; Ñ. 155-156.