

īōēīōēōāōīūā īāīōāāēāīēÿ èō ðāñøēðāīēÿ.

Summary

In this paper we will give a review of the current projects on the Medieval (9th — 15th centuries) French text databases, corpora and electronic editions. We will present: different choices of composition and sources for such databases (full text vs. sample corpora; using critical editions vs. original manuscripts); the principles of markup and the technologies used. Two projects will be considered in more detail: the Base de Français Médiéval (<http://bfm.ens-lsh.fr>) and the Charrette project (<http://lancelot.baylor.edu>)

Ñīēñīē èèōāðàòóðū

Heiden S., Guillot Ñ. Capitalisation des savoirs par le web : une application de la TEI pour l’encodage et l’exploitation des textes de la Base de Français Médiéval // Ancien et moyen français sur le Web, enjeux méthodologiques et analyse du discours / Kunstmann, P. (ðää.). — Ottawa: Les éditions David, 2002. — Ñ. 77–92.

Heiden, S., Lavrentiev, A. Ressources électroniques pour l’étude des textes médiévaux : approches et outils // Revue française de linguistique appliquée. — 2004. — IX(1). — Ñ. 99–118.

Kunstmann, P. Ancien et moyen français sur le Web: textes et bases de données // Revue de linguistique romane. — 2000. — 253–254. — Ñ. 17–42.