

Ēííōāđāíöëÿ

Áàøēēđñēēē āíñōāāđñōāāííúē íāāāāíāē-āñēēē óíēāāđñēōāò èì. Ì. Àēìóēēū Ēāāāñēēē āíñōāāđñōāāííúē òāōíē-āñēēē óíēāāđñ
íēñūiāííā íāñēāāēā" El'Manuscript-10

28-31 íēòýáđÿ 2010 āíāā Óāāāāāíūā ēíēēāāē! Íđēāēāøāāí āāñ íđēíýōū ó-āñōēā ā Íāāōíāđíāííē íāó-ííē ēííōāđāíöēē «Ēííōāđāíōēā
āíāó ā Ēāāāñēā è ā 2008 āíāó ā Ēāçāíē óíđóííí, íđēçāāííūí ēííñíēēāēđíāāòū óñēēēÿ ó-íúō, çāíēìāpūēōñÿ đāçđāāíōēíē è ñíçāāíē
íēñūiāííñōē, ñōāđííā-āóííāí íāñēāāēÿ, ā oāēāā āííđíñāíē íāāíōíāēē āóíāíēōāđíúō yēāēōđííúō đāñōđñíā è eō ēñíēūçíāāíēÿ ā íā
íđāēōē-āñēēìē āííđíñāíē, ñāÿçāííūíē ñ āāííūí íāíđāāēāíēāí, – ēññēāāíāāòāēāē, íđāííāāāāōāēāē ñđāāíēō ñíāōēāēúíúō è āú
āóíāíēōāđíúō đāñōđñíā ā Ēíóāđíāōā, ā òāēāā ñōōāāíōíā è āñíēđāíōíā. Íāòāđēāēū ēííōāđāíöēē āóāóó ííōāēēēíāāíú. Ā đāíēāō ēíí