

# Òєі єçіæáíèÿ èàè ĩñííààíèà äèÿ ôðàãíáíòèðíààíèÿ èàòĭìèñííáĭ òàèñòà

Áàòĭð Èèèèÿ Óààòĭáĭà Èèèèĭà  
09.07.2010 á.  
ĭñèàáĭáá íáĭíàèáíèà 09.07.2010 á.

This paper reveals the problem of fragmentation of annalistic texts in connection with criterion "Tip izlozhenia"; the classification of types (based on this criterion) in the Old Russian text and their brief description on the base of "Tales of Temporary Years" are offered.

Èàòĭìèñĭ  
ĭðàãñòààèÿàò ñĭáĭé ñáĭá: ñóáÿ ĭĭ áñáĭó,  
áá ñĭçáàòàèÿ ĭàñòáðñèè ðááĭòàè ñ áĭáàòùĭ àðñáĭáèĭ èñòĭ-íèèĭá  
(áèçáĭòèèñèèà ððĭíèèè, Ñáÿáĭĭá ĭèñáíèà,  
èñòĭðè-áñèèà áĭèóĭáĭòù è áð.), è òĭĭó æá  
ĭĭçáĭáá ĭáðáĭèñ-èèè ĭĭáèè áĭĭñèòù á ñĭçááĭĭúé òàèñò ñĭáñòááĭĭúá èçĭáĭáíèÿ,  
ááèáÿ áĭĭ ñòðóèòóðó áúá áĭèáá ðáçĭĭðĭáĭĭé. ĭĭ ÿóĭé ĭðè-èĭá ĭĭíáèà èññèááĭáàòàèè ĭàçúáàðò èàòĭìèñĭ èĭĭíèèÿòèáé,  
à èĭĭíèèÿòèáĭĭñòù ñ-èòàðò ĭòèè-èòàèÿĭé -áðòĭé èàòĭìèñĭúð òàèñòĭá.  
ĭáĭáèĭ áĭáĭðÿ ĭ èàòĭìèñĭĭ òàèñòà èàè ĭ èĭĭíèèÿòèè, ĭú ĭá èñèèð-ááĭ áĭçĭĭæĭĭñòù ñáĭĭñòĭÿòàèÿĭáĭ ðáááèòèðĭááíèÿ òàèñòà ĭèñòĭ,  
ĭá ñáĭáèĭ áĭĭ ðááĭòó è ĭáðáĭè-áñèĭĭó ñĭáàèĭáĭèð èñòĭ-íèèĭá.

Èàè ĭðĭèçááááíèà èĭĭíèèÿòèáĭĭáĭ  
òáðáèòáðá, èàòĭìèñĭúé òàèñò çàèĭĭáðĭĭ ĭðèáèáèáàò áĭèĭáíèà èññèááĭáàòàèè, çáĭèĭáðúèðñÿ  
èèĭááĭòàèñòĭèĭáèè. Èèĭááĭòàèñòĭèĭáè-áñèĭá èññèááĭáíèà ĭðááĭèáááàò ñĭĭñòááèáíèà  
ÿçúéĭáúò òàèòĭá ĭá òĭèÿĭ ðáçĭúð ñĭèñèĭá ĭáĭĭáĭ è òĭáĭ æá ĭáĭÿòĭèèà, ĭĭ è ðáçĭúð  
-áñòáè ĭáĭĭáĭ ñĭèñèà. Ñèááĭáàòàèÿĭ, äèÿ ĭðĭáááíèÿ òàèĭáĭ ðĭáà èññèááĭááíèèé ĭáĭáòĭáèĭ  
ĭáĭĭíáááĭĭá ááèáíèà òàèñòà ĭá òðááĭáĭòù (-áñòè, áĭĭèè), ò.á. ôðááĭáíòèðíààíèà.

Óðààíáíòèðíááíeá

íðeçááí íáéáá-èòù òðóá èńòíðèeíá ÿçúeá á íðíáááíeè èíííeáèńíáí áíáeèçà ÿçúeíáúò òàèòíá.

Íá íáðáńí ÿòáíá ðááíòù áúeí áúááeáí íáńeíeúeí íńííááíeé áey òðàáíáíòèðíááíeý ðónńeèò éáòííeńáé: áðáíy ńíáúòèy, òeí ńíáúòèy, íí-áðèè.

Íðe

òàçðááíóeá íðeíòeííá ááeáíeý òáeńòà á çàeńeííńòè íò æáíðíáúò òàðàèòáðeńòèè íòðúáeá íù ńòíeéíòeèńù ń íðáááeáíúie òðóáíńòyíe. Áńíðíń í áúááeáíeè æáíðíá á ðáááíáðóńńeíe èèòáðàòóðá á òáeí è á éáòííeńyó á -áńòíńòe ÿáeyáòńy íðíáeáíúí. Çàeíí-áííúá æáíðíáúá èèáńńeòeéaòeè &ndash; ÿáeáíeá áíńòáòí-íí ðááeíá. Íòíá-áy á ńòðóèòò íńííááíeè eíòíðúò íí eíè áúááeáí, èèè íáðóðàòò íńííáíeé eðèòáðeé ÿòeò íðeçíáeíá &ndash; ńíáðèèòe-íńńòù; ááæá á íðáááeáò íòááeúí áçyòíáí eńńeááíááíeý æáíðíáúá íðáááeáíeý ííáóò íðeńááeááòòńy òáeńòíáúí òðááíáíòáí íáńíeááíáàòáeúíí. Íáíáúeá òáíðáòe-áńeéá eçúńeáíeý eńòíðèeíá èèòáðàòóðú, íù íðeèèè è-áòèèè eðèòáðeéáá áey áúááeáíeý òíáí eèè eííáí æáíðá á ðáááíáðóńńeèè íáðeíá.

Á ńáyçe ńí ńeàçáííúí íá èíááò ńíúńeá

áúááeýòù á ńòðóèòóðá ðáááíáðóńńeííá òáeńòà æáíðíáúá òðááíáíòù, ííyòííó á èá-áńòáá íńííááíeý áey òðááíáíòèðíááíeý áúe íðááeíæáí «òeí eçeíæáíeý». Òeí eçeíæáíeý &ndash; òáðieí, íðeíáíyòèeńy íí íòííáeéè é ðyáo òáeńòíáúò òðááíáíòíá, íáúááeíáííúò íńíááííńòyíe òíðíù è ńíááðæáíeý.

Áúeá íá-àòà ðàçðááíóeá èèáńńeòeéaòeè òeííá eçeíæáíeý (ń áúyáeáíeáí eò íòeè-èòáeúíúò íðeçíáeíá) á ðáááíáðóńńeíí òáeńòá. Òeíú eçeíæáíeý áúááeýòòńy íáíè íá íńííááíeè íðááńòááeáííúò á íáó-ííe èèòáðàòóðá òáðàèòáðeńòèè «æáíðíá» á ńíòááòòńàèè ń eò íðeíááeéáæííńòùò òíe eèè eííe òðááeòeè (ńááòńeíe eèè eííòáńńeííáeúííe).

Íá ááííúe íńíáíò íeàçàeíńú áíçííæíúí áúááeéèòù 10 òeííá:

-  
àáèíáðàòe-áńeèé,

-  
áúòíáíe,

-  
áíèíńeèé,

ãèi'ãðàòè-ãñèèé,

ãèi'ãíé,

ãèãàèòè-ãñèèé,

ãíèòíáíòèðópùèé,

íãðíáí-ííýòè-ãñèèé,

ìòñùèí-íúé,

íã ïðãããéí.

Á ááííí èññèããíããíèè ìú ðãññíàòðèãããí ìèè-èòãèúíúã ìðçíãèè òíãí èèè èííã òèíã èçéíããíéý, ãñòðã-ãpùããíñý á ðóññèèò èãòíèñýò. Íã ìãø ãçãéýã, èíããò ñìúñè ìðíãíãèèçèðíããòú, èãèèãã æãíðú áúããéýpò èññèããíããòãèè á ñíñòããã èãòíèñíúò òãéñòíã, ãèããíúí íãðãçíí á «Ííããñòè ãðãíãíúò èãò» (ããèãã ÍÃË).

Ã.Ñ. Èèòã-ãã ñíðíãíããããò ñãíé èèòãðãòðíúé íãðããíã ÍÃË íãèíãíããíéýíè èãòíèñíúò ìòðúãéíã, á èíòíðúò íãðýãò ñ íãèíãíããíéýíè ñíãúòèéíãí òãðãèòãðã (íðããèãíéã Íãããã, áòíðíè ñíòíã éíýçý Èãíðý íã ãðãéíã, íãñòú éíýãèíè Íèúãè, íã-ãèí éíýããíéý ßðíñèããã á Èèããã è ãð.) ãñòðã-ãpòñý ñíãñòããííí æãíðíãúã íãèíãíããíéý (íðãããíéã íã ñíñíããíèè Èèããã, ìðèò-ã íã Íãðãò, ñèãçãíéã í Áãéãíðíãñèí èèñãèã, ñíããñòú íã ñíèãíéãíèè Áãñèèúèã Òãðããíãèúñèíãí è ãð.) [Ííããñòú 1999].

Á ðããíòã Á.Ã. Èóñèíãã íãðíãèí ñèããópùèã æãíðú á ñíñòããã èãòíèñè:





5. Āīēōīāīōēēōpūēē:

ēīīnōāōēy ōāēōā ōīāī ēēē ēīīāī nīāūōēy, çāñēōāēēāpūāāī ōīīēīāīēy, īī īā ōōāāōpūāāī īāōīāīīāī ēçēīāēīēy; ōōāāīāīōū yōīāī ōēīā īōēē-āpōñy īōīōīēīēūīīnōūp ēçīāōāēāīēy, īōñōōñōāēāī ōōāīāāñōāāīīēē ōīōū ē yīīōēīāēūīīñōē.

Īōēīāō: ōōāāīāīō ī āōāīāīē ōāñōāīāāīēy Ēāīīā ē āāī āōāōā Āēāēñāīāōā (ē. 8 īā.).

6. Īāōīāīī-īīyōē-āñēēē: īīāāñōāīāāīēā ī ōāēūīūō ēēē āīçīīāēīūō nīāūōēyō, ēāē īōāāēēī, nōōīyūāāñy īā īāīīī yōēīī yīēçīāā, īīāēō nīāāōāēōū āūūīñāē.

Īōēīāō: ōōāāīāīō ī īāñōē ēīyāēīē Īēūāē (ēē. 14 īā.-16).

7. Īōñūēī-īūē: ōōāāīāīōū, āçyōūā ēç āāōīōēōāōīūō ēñōī-īēēīā (āēçāīōēēñēēō ōōīīēē, āēāēāēñēēō ōāēñōīā ē ō.ā.).

Īōēīāō: ōōāāīāīō ī nīōāīōāīēē īēōā (ēē. 28 īā.-36).

Īōāēēāāāīīā āāēāīēā ōāēñōā ĪĀĒ īī ōēīāī ēçēīāēīēy īōāāñōāāēyāōñy āīçīīāēīūī īōēīāīēōū īī īōīñāīēp ē ēāōīīēñīūī ōāēñōāī ā ōāēīī, ā ōāēāā īī īōīñāīēp ē āōōāēī āōāāīāōōñēēī ōāēñōāī (ñ ō-āōīī ēō āēāīōīāūō ōāōāēōāōēñōēē).

Āēāāīāāōīīñōē

Ďāāīōā āūīēīyāōñy īōē īīāāāōāēēā Ōāāāōāēūīīāī āāāīōñōāā īī īāōāçīāāīēp ĎŌ (āīāēēōē-āñēāy āāāīīñōāāīāy ōāēāāy īōīāōāīā &ldquo;Ďāçāēōēā īāō-īīāī īīōāīōēāēā āūñōāē ōēīēū (2009-2010 āīāū), īōīāēō &ldquo;Ēēīāāīōāēñōīēīāē-āñēēā ē ēīōīōñīūā ēñēāāīāīēy āōāīāōē-āñēīē nīāīōēēē āōāāīāōōñēīāī ōāēñōā&rdquo;, 2.1.3/2987)

## Èèòáðàòóðà

### Ííááñòù

1999 &ndash; Ííááñòù áðáíáíúõ èáò. 2-á èçä.

x.1. Òáéñò è íáðááíá. Ñíá, 1999 (íí ñíèñéó Èááðáíòüááñéíé èáòííèñé;  
á ïðèíá-áíèÿõ: ÍÁÈ 1999).

### Áðáíéí

1987 &ndash; Áðáíéí È.Í. Èáéèèè è ñòàòüè íí èñòíðèè áðááíáé ðóññéíé èèòáðàòóðù. 2-á èçä.

È.: Èçä-áí ÈÁÓ, 1987. 326 ñ.

### Èóñéíá

2003 &ndash; Èóñéíá Á.Á. Èñòíðèÿ áðááíáðóññéíé èèòáðàòóðù: ó-áá. äèÿ òèèíè. ñíáò. áóçíá.

7-á èçä. Ì.: Èçä-áí «Áúñø. øé.», 2003. 336 ñ.