

# Êíóåðåíöèÿ

Íàòðîçàâññéé ãñóääðñòâåííûé óíèååðñèòåò  
 Èæåññéé ãñóääðñòâåííûé òåðíè÷åññéé óíèååðñèòåò  
 Èåðåëüññéàÿ ãñóääðñòâåííàÿ íäåäåññé÷åññéàÿ àêåäåìèÿ  
 Íàó÷íå ññáùñòâi «Ièñüiaññá íàñëåäèå»

Èíóðìàöèííûå òåðíèñéé è  
 Ièñüiaññá íàñëåäèå

EI'Manuscript-12

Íàòðîçàâññé, 3-8 ñåíóýáðý 2012 ãññé

Óâàæàåìûå  
 Èñëåäåñé!

Íðèäëàøååì  
 ãññé ïðèíýöü ó÷åñòèå á ìææóíàðíäíé íàó÷íé êííôåðålöè «Èíóðìàöèííûå  
 òåðííñéè è Ièñüiaññá íàñëåäèå», ïññâýùåííé ðàçðàáñòéå è ñïçäàíéþ  
 ññåðåìåííûõ ñðåññòå ñðåññòé, ïññâýùåíéþ, íàðåáñòéè, àíàëèçà è ïóáëèéàöèè  
 ðóéíèññíûõ è ñòåðñíå÷åòíûõ íàíýöíééå íèñüiaññéè è èñòíðè÷åññéèõ èñòí÷íèéå, à  
 òåèæå áññòñàíå ïññâýùåíéè áóíàéòåðíûõ ýëåñòðííûõ ðåññòðñíå è èõ èññëüçññéþ  
 á íàó÷íûõ èññëåäåññéòý è íðåññéåñé.

Íðåàíèçàòíðû  
 Èííôåðåíöè è íðèäëàøåþò è ó÷åñòèþ áññåõ, êòî çàíèìàðòñý òåñðåòè÷åññéè è  
 ïðàéòè÷åññéè áññòñàíè, ñâýçáíûè ñ ãæííù íàðåáñòéåíé, &ndash; èññëåäåñòåðåëåé,  
 íðåññéåñòåðåëåé ñðåññéòý ñíñòèäéüûõ è áññøèõ ó÷åññåé, ñðåññòéé, ñðåññòéé  
 áéåëèòåé, íóçååå è áðòèåíå, ðàçðàáñòéè íðåñðåííñíå íáññíå÷åéý è  
 áóíàéòåðíûõ ðåññòðñíå á Èíóåðåòå, à òåèæå ñòóäåíòå è áññòðåíòå.

## Êñíôåðåíöèý

ïðñäiææàåò íà÷àòóþ â Êæåâñêå â 2006 ãîäó è ïïëó÷èâøóþ ðàçâèòèå â Êàçàíè â 2008  
 ã. è â Óôå â 2010 ã. êíññiææàöèþ nñåöèæèñòîâ ïï ëèòåðàòóðíâåäåíèþ,  
 ëéíâæèñòééå, èñòi÷íèéâææíèþ è èíòðiæòéííûì òâõííëiæyì â iñëâñòè èçó÷åíèý  
 iññüìâííâi iñëâææèý. Â ðàìèàõ êñíôåðåíöèè íëàíèðóåñÿ øêíèà &ndash; ëåêöéííûå,  
 iñðàèòè÷åñêèå çáíýòèý, ðàñøèðåííûå ãâíññòðàöèííûå è êñíñöëüòàöèííûå ñâññèè ïï  
 èíòðiæòéííûì ñèñòâìàì è èíñòðóíâòàì.

## Đàáî÷èå

ÿçûêè êñíôåðåíöèè è åêëþ÷ííé â íå, øêíèù &ndash; ðóññèé è àíãëèéñèé.

ìàòåðèæëü  
 êñíôåðåíöèè áóäóò ïíóáëèéâàíû â ñáîðíèéå òðóäâà êñíôåðåíöèè è íà ñàéòå  
 ññâññòâà «Ieñüiaññâ iñëâæèä» (textualheritage.org).