

Đåãèñòđàöèÿ è çàÿâêà

Óñëîâèÿ ó÷àñòèÿ â êííôåðåíöèè

Çäyäééà. Äæééäþùéà ïðéýöü ó-àñòðéå à éíñóðäðåíöè è äíéæíñ íòïðåáéòü çäyäéó ii ýééåðöññíé ñ-ðà íà àäððñ elmanuscript2016@...

- íàçâàíèå äîéëàääà;
 - 5-10 êëþ÷ââûõ ñëîâ;
 - ôàìèëëÿ, èìÿ è îò÷åñòâî àâòîðà (àâòîðâ);
 - ìåñòî ðàáîòû/ó÷åáû, äîéæíñòü;
 - íáðàçîàòåëüíûé ñòàòóñ èëè ó÷åíàÿ ñòåïáíü, çâàíèå (ñòóäåíò / àñïèðàíò / êàíäèàò íàóê / äîéòîð íàóê è äð.).

Ñđôîêè ïðåäñòàâëåíèÿ çàÿâîê. Çàÿâîê è íà ó÷àñòèå à êíîôåðåíöèè ïðèíèìàþòñÿ ñ 26 îêöýáðÿ î 31 äåêàáðÿ 2015 á.

Ñđîêè ïðåäñòàâëåíèÿ òåçèñîâ. Òåçèñû ïðèíèìàþòñÿ ñ 26 îêòÿáðÿ ëè 25 ýíâàðÿ 2016 å.

Øðåáîâàíèÿ ê îôîðìëåíèþ òåçèñîâ ïðèåâåäåíû íèæå.

Đàññiiòđåíèå çäÿäîê. Íitäáííûå òåçèñû ìöñöïäyò ðåöåíçèòđàáíèå. Íöñäðàííûé êñèòåò äïðàåå ìöñëíèòü çäÿäêó â ñëó÷àå åå íáññò

Ñîñáùåíèå ñ ïðéíýòè òåçèñâ. Àåòîðû áóäóò ññåùåíû ñ ðåøåíèþ ïðîñðàííñâ îñåòåðà 1 ñéåòðà 2016 å. Íðè

Òðåáâàíèÿ ê îôîðìëåíèþ òåçèñîâ

Äëÿ òàéñòíàúû áûâåäéåíéè êíñíèüçóéôà è óðõñèà è ííéóæðíûé ððèðòò (ííä-âðééâàíéà, íàáîò îðííèñíûìè áóéâàíè è ðàçðÿäà íåçåàí ññûñéèà íà èéòåðàóòðó îðèàíäÿöñÿ à óàéñòà â êåàäðàòíûò ñèíâàéò à ôîðìàòà: [ñàíèéèÿ_íåðâíàí_ààòðà] èéè _íåðâíà _ñèíâàí çàâàí

Áèáëëìäðàòè÷åñëèà ññûëèè à òåçèñàò íà ðóññëîì ÿçûëå äïëæíû ñïòåðàòñòåïâàòü òðåáâàíèÿ ãåéñòåóþùåâî ÄÍÑÒà Ð 7.0.5-2
Ññûëèè à òåçèñàò íà àíåëëñëîì ÿçûëå äïëæíû ñïòåðàòñòåïâàòü îðàâèëà ÷æóðíàëà Digital Medievalist (ñì.
<http://digitalmedievalist.org/journal/1.1/submission/#documentation>).

Øðèôòû ñî cíàêàìè, ìòñóòñòâóþùèìè à Arial, âùñûëàþòñÿ îí ýëåêòðíííé îí-òå àíåñòå ñ òåêñòâûìè ôàééàìè.

Ôîðìàò íàçâàíèÿ ôàéëà ñ òåçèñàìè: ôàìèëèÿ_àâòîðà.* (íaiðèìåð, ivanov.*).

Ñòðóêòóðà òåêñòà òåçèñîâ:

Íàçâàíèå äîêëàää

Íàçâàíèå äîêëàää íà àíãëèéñêî ÿçûêå

Èíèöèàëü è ôàìèëèÿ (ôàìèëèè) àâòîðà (àâòîðîâ), ó÷åíàÿ ñòåïåíü, ó÷åíàÿ çâàíèå, äîëæíñòü

E-mail

Íàçâàíèå îðãàíèçàöè (áåç ñîéðàùåíèé), ãîðîä, ñòðàíà

Êëþ÷åâûå ñëîâà (5-10)

Summary (íà àíãëèéñêî ÿçûêå, äî 500 çíàêîâ)

Îñíîâíé òåêñò òåçèñîâ

Ñieñîê ëèòåðàòóðû

Äàòà